

JACQUELINE GOVAERT

De afscheidstournee van Krezip, die in de zomer van 2009 uitmondde in twee uitverkochte Heineken Music Halls, was nauwelijks achter de rug of de eerste soloplaat van frontvrouw Jacqueline Govaert, *Good Life*, was al in aantocht. "Ik ging gewoon door", zegt ze daarover. "Puur op adrenaline. En daarna had ik een gevoel van "en nu?"."

Een periode van rust en bezinning volgt. Op zolder, in haar eigen muziekkamer met alleen een piano, werkt ze maandenlang consciëntieus aan nieuwe songs. Terug naar de basis, naar de bron. Thuis, met twee kleine kinderen en een lege agenda, begon een grote schoonmaak: 'Ik was helemaal vrij en vroeg me af: wie ben ik écht als ik alleen muziek maak? In mijn muziekkamer benutte ik elk vrij uur, werkte op mijn piano aan nieuwe songs, zonder strakke agenda of harde deadline.' Gaandeweg kreeg ze voor ogen wat voor album het moest worden: "Hoe dichterbij een liedje bij me stond, hoe beter het schrijven ging. Op een gegeven moment waren alle remmingen weg en leek het vanzelf te gaan." Het resultaat zijn 11 pure liedjes, klassieke composities, in lijn met het werk van Carole King, Jackson Browne en andere Laurel Canyon grootheden.

In de zomer van 2013 vertrekt Jacqueline voor zeven weken naar Los Angeles om de plaat op te nemen bij Mitchell Froom. Froom werkte met o.a. Paul McCartney, Ron Sexsmith, Elvis Costello, Crowded House, Sheryl Crow en liet Jacqueline opnemen met muzikanten die speelden met o.a. Jackson Browne, Todd Rundgren en Dolly Parton. Jacqueline: "Mitchell geeft iedere songwriter de sound die het best bij zijn liedjes passen. Zo hebben we bijna alles live opgenomen, ook de zang. Een nummer waar ik soms meer dan een jaar aan had gewerkt, stond er dan in drie takes op. Heel spannend, dat heb ik nooit eerder zo gedaan.'

Na een korte, intieme solo tour in december 2013 en met een nieuw album aanstaande, is Jacqueline er nu ook weer klaar om met haar band de podia van clubs en festivals te bestijgen. Eerste single 'Hear How My Heart Beats' is vanaf 22 januari verkrijgbaar op iTunes en te beluisteren op Spotify. Het album 'Songs to Soothe' verschijnt op vrijdag 21 maart.